

Tivoli Audio Music System

ΚΕΙΜΕΝΟ: ΦΑΙΔΩΝΑΣ Γ. ΚΑΡΑΪΩΣΗΦΙΔΗΣ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ_ Apopsis
ΕΠΑΦΗ_ 2310.322.155
ΤΙΜΗ_ 890 € (ά 990 € με φινίρισμα φυσικής λάκας)
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ_ 3,4 ★★★½



Με το γάντι...

Μια νέα high-end πρόταση και πρόκληση που προσφέρει ποιότητα, απόδοση και ντιζάιν, αλλά έρχεται και με μια εξίσου υψηλή τιμή.

Η Tivoli Audio έχει μπει στο χάρτη εδώ και αρκετό καιρό, αρχικά με τους ξεωριστούς σε εμφάνιση, αλλά και απόδοση, επιτραπέζιους ραδιοφωνικούς δέκτες της, αν και σύντομα πλούτισε τη σειρά και με κάποιες συσκευές combo με CD για να περάσει σε συστήματα ψηφιακής ραδιοφωνικής λήψης, ριζοσπαστικά φορητά ραδιόφωνα για την παραλία, και -πιο πρόσφατα- συσκευές που υποστηρίζουν iPod. Εάν ήθελε να βρει κανείς ένα συνδετικό κρίκο ανάμεσα σε όλες τις προτάσεις της, πέρα από τα τεχνικά, αυτός θα ήταν σίγουρα η υψηλή τιμή τους, που, όμως, τις περισσότερες φορές μπορούσε να δικαιολογηθεί. Μια τέτοια δικαιολογία αναζητά και η νέα πρόταση της Tivoli, το Music System, καθώς η υψηλή τιμή του είναι σίγουρα το πρώτο που θα τραβήξει την προσοχή σας, πριν ακόμη και από τη σίγουρα εντυπωσιακή σκεδίαση. Αν, πάλι, προσπαθήστε να βρείτε τη δικαιολογία αλλού, σίγουρα δε θα την βρείτε στις ενσωματωμένες δυνατότητες που περιορίζονται στα δάχτυλα του ενός χειριού: δέκτης AM/FM, CD player, ξυπνητήρι και μια είσοδος σήματος είναι όλα όσα παίρνετε. Από την άλλη πλευρά, δεν είναι όλοι οι υποψήφιοι αγοραστές εκεί έχω διψασμένοι για δυνατότητες κι εφαρμογές. Υπάρχουν σίγουρα και κάποιοι που προτιμούν την ποιοτική απλότητα, το στιλ, την υψηλή σχεδιαστική προσέγγιση και σίγουρα την κρυμμένη κάτω από αυτά υψηλή απόδοση. Γ' αυτούς το Tivoli Audio Music Center έχει σίγουρα πολλά να δώσει. Ας πιάσουμε, όμως, τα πράγματα από την αρχή.

ΤΟ ΔΕΛΕΑΡ ΤΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ

Το Music System έρχεται σε συνολικά έξι παραλλαγές με εμφάνιση ξύλου, λάκας και συνθετικών υλικών. Το σύστημα που είχαμε στα χέρια μας ήταν αυτό με εμφάνιση σκούρας καρυδιάς με ανοικτή μπεζ πρόσοψη, που είναι και το ακριβότερο κομμάτι της σειράς. Πρόκειται για μια εντυπωσιακή σε όψη, αλλά και αφή, κατασκευή, με άψογο, σχεδόν αισθησιακό λακαρισμένο φινίρισμα στο ξύλο. Αν, πάντως, το παρακάνετε στο... πιάσιμο του νέου σας αποκτήματος, της Tivoli έχει φροντίσει ακόμη και για ένα πανάκι που θα το κρατίσει καθαρό από δακτυλικά αποτυπώματα. Σε αντίθεση με το συντηρητικό περίβλημα έρχεται η ανοικτόρωμη πρόσοψη, γεμάτη από πολλά μικρά πλήκτρα και ρυθμιστικά, που σίγουρα προδιαθέτει για ένα πιο γκατζετάδικο σύστημα. Η τάση αυτή επεκτείνεται σε μέρει και στη λειτουργικότητα, όπου, για παράδειγμα, η ρύθμιση συνχρόνιτας γίνεται με πιεστικά πλήκτρα, ενώ θα προτιμούσαμε ίσως έναν περιστροφικό επιλογέα, όπως, μάλιστα, είχε επιβάλει τη Tivoli με τα πρώτα της ραδιόφωνα. Για τους περισσότερους, βέβαια, που έχουν συνηθίσει πλέον, τα πολλά κουμπιά δεν αποτελούν πρόβλημα, εκτός ίσως από το γεγονός ότι όλα τα πλήκτρα έχουν το ίδιο μέγεθος, χωρίς να υπάρχει διά-

κριτικό γι' αυτά με τις κύριες λειτουργίες. Αρκετά, όμως, με την... γκρίνια, καθώς το Music System αποδεικνύεται τελικά εύκολο στη χρήση.

Σπουδαία πρόσωπα κυριαρχεί ο οθόνη LCD με δύο σειρές απεικόνισης, όπου παρουσιάζεται η ώρα και η ημερομηνία, ακόμα και όταν η μονάδα είναι κλειστή, ενώ η φωτεινότητα αυξομειώνεται ανάλογα με το φωτισμό του περιβάλλοντος, για να μην ενοχλεί σε ένα σκοτεινό υπνοδωμάτιο. Ακριβώς από πάνω βρίσκεται η σχήματος του «οδηγού» CD, ενώ στο πάνω μέρος βρίσκεται ένα και μοναδικό κουμπί με διπλή χρήση, mute και snooze, καθώς δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι το Music System είναι και ξυπνητήρι, με πλήρεις, μάλιστα, δυνατότητες.

Το νέο Tivoli έρχεται και με ένα τηλεχειριστήριο τύπου κάρτας, που θα αποδειχθεί χρήσιμο για όσους το τοποθετήσουν σε κάποιο ράφι βιβλιοθήκης, απολαμβάνοντας κυρίως τις μουσικές του δυνατότητες, και όχι σε κάποιο κομοδίνο υπνοδωματίου.

TAYTOTHITA

Δέκτης: AM/FM-RDS
Παιχν.: CD, CD-R, CD-RW, CD-MP3, CD-WMA
Διαστάσεις: 14x37x24 εκ.
Βάρος: 6,5 κιλά



ΣΠΑΡΤΙΑΚΕΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ

Όπως προαναφέραμε, το Music System είναι ένα βασικός επιτραπέζιος ραδιοφωνικός δέκτης με CD player. Ο πρώτος διαθέτει έξι προεπιλογές FM και έξι AM, που θεωρούμε μάλλον λίγες, με την πολυκοσμία που υπάρχει πλέον στις ραδιοφωνικές μπάντες. Το δεύτερο θα αναπαράγει χωρίς πρόβλημα CD, αλλά και γραμμένους δίσκους με MP3 και WMA. Δύο μεγάφωνα των 3 ίντσών στην πρόσοψη κι ένα υπογούφερ που κοιτά προς τα κάτω αναλαμβάνουν το πηκτικό κομμάτι και οδηγούνται από ανεξάρτητους μετασχηματιστές. Στο κομμάτι της διασυνδεσιμότητας, μια στερεοφωνική είσοδος στο πίσω μέρος θα εξυπηρετήσει σύνδεση με το MP3 player σας ή με άλλη συσκευή ήχου. Υπάρχει και μια είσοδος μίξης, που θα αναπαράγει σήμα από εξωτερική πηγή σε συνδυασμό με το ραδιόφωνο ή το CD της μονάδας, την οποία βρίκαμε μάλλον περιορισμένης χρήσης. Στον τομέα των εξόδων, υπάρχει μια στέρεο για εγγραφές και μια για ακουστικά, που, όταν χρησιμοποιείται, διακόπτει την αναπαραγωγή των πχείων.

ΑΚΟΥΣΜΑΤΑ

Στο κομμάτι της απόδοσης, θα πρέπει να ομολογήσουμε ότι ήμασταν... προκατειλημμένοι, περιμένοντας πολλά, λόγω τόσο της διάθεσης που μας προκάλεσε η αρχική οπική εντύπωση όσο και -κυρίως- η τιμή. Ακούσαμε ποικιλά μουσικής από το CD και το Music System μάς ικανοποίησε, δίνοντάς μας γεμάτο και καθαρό ήχο, ενώ και ο συμβολή του υπογούφερ ήταν σημαντική όπου χρειαζόταν. Ένα ρυθμιστικό στο πίσω μέρος επιτρέπει να ορίσετε την επέμβασή του. Στα άλλα ρυθμιστικά, εκτός από αυτή για πρίμα, μέσα από τον περιστροφικό επιλογές έντασης, δεν υπάρχει τίποτε, αν κι ένα πλήκτρο επιλέγει μουσική ή στερεοφωνική απόδοση καθώς και διαμόρφωση SpacePhaseWide, που δίνει μια ψευδαίσθηση διευρυμένου ήχου. Από τη δοκιμή, καταλήξαμε ότι το Stereo ακουγό-

ταν καλύτερα, ειδικά σε υψηλή ένταση, αλλά μας ενόχλησε το γεγονός ότι το SpacePhaseWide είναι η default επιλογή όταν ξεκίνα το σύστημα και πρέπει να θυμάστε να την αλλάζετε. Σε κάθε περίπτωση, όμως, το σύστημα δεν μπορεί να συγκριθεί μετωπικά με κάποια micro πνοσύστημα τελευταίας γενιάς, τα οποία πραγματικά εντυ-

πωσιάζουν στο ακουστικό κομμάτι. Από την άλλη πλευρά, το ραδιόφωνο -όπως, άλλωστε, και όλα τα Tivoli- είναι από τα καλύτερα που έχουμε ακούσει, ενώ ο δέκτης αποδεικνύεται απόλυτα ακριβής και «καρφώνεται» στους σταθμούς, ακόμη και τους πιο αδύναμους. Το δοκιμάσαμε σε δύο διαφορετικές τοποθεσίες, μια από τις οποίες στα δύσκολα νοτιανατολικά προάστια της Αθήνας, και είχε εξαιρετική λήψη με την παρεχόμενη κεραία. Το σύστημα παιζεί υπέροχα μέσα σε κλειστά ράφια βιβλιοθήκης, αφού τα μεγάφωνα «αναπένευν» από πίσω. Έτσι, το Tivoli Audio Music System εξακολουθεί να μας μπερδεύει. Αποτελεί ισχυρή πρόκληση για τον κόσμο των micro Hi-Fi και σίγουρα κάποιοι που εκτιμούν την ποιότητα, την ευκολία χρήσης, την απόδοση και δεν ενδιαφέρονται για όλες εκείνες τις έξτρα γκάτζετ δυνατότητες θα την αποδεχθούν, παρά την υψηλή τιμή. Αρκετοί, όμως, άλλοι, με τα ίδια ή και λιγότερα χρήματα, θα αναζητήσουν αλλού λύση. Άλλωστε, τέτοια προϊόντα απευθύνονται σε ψαγμένους ακροατές που βάζουν την ποιότητα ήχου πάνω απ' όλα. ■

